

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ПЕНЗЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

ИСТОРИКО-ФИЛОЛОГИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ

УТВЕРЖДАЮ

Декан историко-филологического
факультета


(Подпись) Ягов О.В. (Фамилия, инициалы)

« 20 » сентября 2013 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б3 В4 «Теоретическая грамматика»

(индекс дисциплины по учебному плану, наименование дисциплины (модуля))

Направление подготовки 050100 Педагогическое образование

(код, наименование направления подготовки)

Профиль подготовки Иностранный язык (английский язык/ немецкий язык/ французский язык)

(наименование профиля подготовки)

Квалификация (степень) выпускника – *бакалавр*

Форма обучения очная

(очная, заочная, очно-заочная)

Пенза, 2013

1. Цель дисциплины «Теоретическая грамматика»

Цели освоения дисциплины:

- сформировать у студентов научное представление о грамматической системе изучаемого иностранного языка, ее структуре, особенностях взаимосвязи и функционировании единиц и средств этой системы;
- развивать умение студентов анализировать, сравнивать, обобщать, грамотно выражать мысль на иностранном языке, используя научные термины и понятия.

2. Место дисциплины в структуре ООП:

Дисциплина «Теоретическая грамматика» относится к вариативной части профессионального цикла.

Для освоения дисциплины «Теоретическая грамматика» обучающиеся используют знания и умения, сформированные в процессе изучения дисциплин вариативной части профессионального цикла: «Введение в языкознание», «Практика устной и письменной речи», «Практическая грамматика».

Освоение дисциплины «Теоретическая грамматика» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин вариативной части профессионального цикла («Практика устной и письменной речи», «Практикум по культуре речевого общения»), а также для написания выпускной квалификационной работы по филологии, прохождения педагогической практики.

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины «Теоретическая грамматика»

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВПО по данному направлению:

Коды компетенции	Наименование компетенции	Структурные элементы компетенции (в результате освоения дисциплины обучающийся должен знать, уметь, владеть)
1	2	3
СК-1	владеет навыками восприятия, понимания, а также многоаспектного анализа устной и письменной речи на изучаемом иностранном языке	Знать: - теоретические основы грамматической системы современного изучаемого иностранного языка, ее структуры, особенности взаимосвязи и функционирования единиц и средств этой системы;
		Уметь: - проводить морфологический и синтаксический анализ фактического языкового материала, - анализировать и сравнивать основные концепции изучения отдельных грамматических явлений ведущих зарубежных и отечественных исследователей;
		Владеть: - методами грамматического анализа, способами извлечения необходимой информации для характеристики грамматического явления.

СК-2	способен использовать языковые средства для достижения коммуникативных целей в конкретной ситуации устного и письменного общения на изучаемом иностранном языке	Знать: - грамматический строй немецкого языка как систему; Уметь: - применять полученные теоретические знания в практической устной и письменной речи; Владеть: - способностью использовать языковые средства для достижения коммуникативных целей с соблюдением грамматических норм.
СК-4	способен самостоятельно осуществлять переработку иноязычной информации для решения учебных, научно-исследовательских и профессиональных задач	Знать: - особенности значения, структуры, членения немецкого предложения; - типы предложений в немецком языке; - показатели текстовых связей; Уметь: - выявлять грамматические показатели текстовых связей; - пользоваться справочной литературой для получения информации о грамматическом явлении; Владеть: - навыками получения, хранения и обработки информации; - языковой и контекстуальной догадкой; - способами определения знакомых и незнакомых грамматических форм слов.

4. Структура и содержание дисциплины (модуля) «Теоретическая грамматика»

4.1. Структура дисциплины (модуля)

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетных единиц, 144 часа.

№ п/п	Наименование разделов и тем дисциплины (модуля)	Семестр	Недели семестра	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)									Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра)			
				Аудиторная работа				Самостоятельная работа					Активная работа на занятии	реферат/ доклад	творческая работа	контрольная работа
				Всего	Лекция	Практические занятия	Лабораторные занятия	Всего	Подготовка к аудиторным занятиям	Реферат, доклад и др.	Творческое задание	Контрольная работа				
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
1.	Раздел 1. Введение в изучение теоретической грамматики языка	8	1	6	4		2	6	3	3			1			
1.1.	Тема 1.1. Задача курса. Определение грамматики. Основные единицы грамматического строя. Методы грамматического анализа. Основные этапы развития теоретической грамматики.	8	1	6	4		2	6	3	3			1			
2.	Раздел 2. Морфология	8	2-5	24	16		8	24	15	9						
2.1.	Тема 2.1. Морфология как грамматическое учение о слове. Основные единицы морфологии: морфема и слово. Части речи.	8	2	2	2			3		3			2			
2.2.	Тема 2.2. Существительное. Общая характеристика существительного как части речи.	8	2	4	2		2	3	3				2	2		

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
2.3.	Тема 2.3. Прилагательное. Общие характеристики прилагательного как части речи. Грамматические категории прилагательного.	8	3	6	4		2	6	3	3			3	3		
2.4.	Тема 2.4. Глагол. Характеристика глагола как части речи. Грамматические категории глагола.	8	4	6	4		2	6	6				4			
2.5.	Тема 2.5. Местоимение. Характеристика местоимений как части речи.	8	5	2	2			3		3			5			
2.6.	Тема 2.6. Особенности неизменяемых частей речи в немецком языке (наречие, частица, предлог, союз, междометье).	8	5	4	2		2	3	3				5	5		
3.	Раздел 3. Синтаксис	8	6-8	24	16		8	18	11		4	3				
3.1.	Тема 3.1. Синтаксис как грамматическое учение о словосочетании и предложении. Члены предложения. Словосочетание. Типы словосочетаний.	8	6	6	4		2	6	3			3	6			6
3.2.	Тема 3.2. Предложение как минимальная номинативно-коммуникативная единица речи.	8	7	6	4		2	5	5				7			
3.3.	Тема 3.3. Сложное предложение.	8	8	6	4		2	7	3		4		8		8	
4	Раздел 4. Грамматика текста. Текст как языковая единица, изучаемая в грамматике.	8	9	6	4		2	6	3			3	9			9
	<i>Подготовка к экзамену</i>							36								
	Общая трудоемкость, в часах	8		54	36		18	90	32	12	4	6	Промежуточная аттестация			
													Форма		Семес тр	
													Зачет			
													Экзамен		8	

4.2. Содержание дисциплины «Теоретическая грамматика»

Раздел 1. Введение в изучение теоретической грамматики языка

Тема 1.1. Задача курса. Определение грамматики, понятие о системе, структуре, норме, узусе в применении к грамматике языка. Основные единицы грамматического строя: морфема, слово, член предложения, словосочетание, предложение. Методы грамматического анализа. Основные этапы развития теоретической грамматики.

Раздел 2. Морфология

Тема 2.1. Морфология как грамматическое учение о слове, его составе, частях речи и их грамматических категориях. Основные единицы морфологии: морфема и слово. Синтетические и аналитические способы выражения грамматических значений. Аналитизм языка. Части речи как грамматические классы слов. Признаки частей речи: семантический, морфологический, синтаксический. Проблема частей речи в грамматике. Система частей речи в языке. Критерии выделения частей речи.

Тема 2.2. Существительное. Общая характеристика существительного как части речи. Семантика существительного, лексико-семантические подклассы существительного. Проблема детерминации, выражаемой артиклем. Синтаксические функции существительного. Грамматические категории существительного.

Тема 2.3. Прилагательное. Общие семантические, морфологические и синтаксические характеристики прилагательного как части речи. Грамматические категории прилагательного. Лексико-грамматические группы прилагательных. Синтаксические функции прилагательного.

Тема 2.4. Глагол. Характеристика глагола как части речи. Семантико-грамматические группы глаголов. Служебные и самостоятельные глаголы. Группы валентности. Понятие о валентности глагола. Категория наклонения. Различные системы глагольных наклонений. Категория времени и вида. Категория времени в системе индикатива. Различные теоретические осмысления системы глагольных времен. Категория лица, числа и рода. Особенности их выражения в языке. Категория залога. Различные теории залога в грамматике. Проблема пассивного залога.

Тема 2.5. Местоимение. Характеристика местоимений как части речи. Семантические, морфологические и синтаксические особенности местоимений. Проблема местоимений в грамматике.

Тема 2.6. Особенности неизменяемых частей речи в немецком языке (наречие, частица, предлог, союз, междометье).

Раздел 3. Синтаксис

Тема 3.1. Синтаксис как грамматическое учение о словосочетании и предложении. Единицы синтаксиса: слово, словосочетание, предложение. Синтаксические средства связи слов и предложений. Интонация как синтаксическое средство. Соотношение формы и содержания в синтаксисе. Основные синтаксические теории в грамматике. Единицы синтаксиса менее предложения. Члены предложения. Традиционная теория членов предложения, ее достоинства и недостатки. Главные и второстепенные члены предложения. Проблемы иерархии в группе подлежащее - сказуемое. Способы выражения подлежащего. Семантические типы подлежащего. Структурные типы сказуемого. Второстепенные члены предложения, способы их идентификации. Словосочетание. Типы словосочетаний.

Тема 3.2. Предложение как минимальная номинативно-коммуникативная единица речи. Классификация предложений по структуре. Классификация предложений по цели высказывания, по эмоциональной окраске, по коммуникативной структуре. Структурная организация предложения, ее компоненты: лексемы в определенном морфологическом оформлении, служебные слова, порядок слов, интонация. Семантическая организация предложения. Различные концепции предикативности. Средства выражения предикативных отношений. Коммуникативное членение предложения, его актуальное членение. Типы коммуникативного членения предложения.

Тема 3.3. Сложное предложение. Сложное предложение как особое семантико-синтаксическое образование. Автономность компонентов и целостность всего предложения. Сочинение, подчинение, соположение и проблема соотношения между ними. Сложноподчиненное предложение. Средства связи между его компонентами. Классификация придаточных предложений по их функции в составе сложного предложения, по средству связи. Сложносочиненное предложение. Его структурные признаки (союзы, интонация). Бессоюзное сложное предложение. Вопрос о его статусе в синтаксическом строе. Многокомпонентные сложные предложения.

Раздел 4. Грамматика текста.

Текст как языковая единица, изучаемая в грамматике. Связь предложений в тексте и показатели текстовых связей. Проблема членения текста.

5. Образовательные технологии

В ходе освоения дисциплины при проведении аудиторных занятий используется образовательная технология, предусматривающая такие методы и формы изучения материала как лекция, лабораторное занятие, включающие, в том числе, активные и интерактивные формы занятий:

- лекция с сопровождением проектора (Раздел 1. Введение в изучение теоретической грамматики языка. Раздел 2. Морфология, Темы 2.1 – 2.6);
- лекция проблемного характера (Раздел 4. Грамматика текста).

На лабораторных занятиях (Раздел 2. Морфология, Темы 2.1. – 2.6, Раздел. 3. Синтаксис, Темы 3.1-3.3.) при работе над теоретическим и практическим материалом используются такие активные и интерактивные приемы, как мозговой штурм, метод составления ментальных карт (Mind Map), разбор конкретных коммуникативных ситуаций с точки зрения грамматического оформления. Таким образом, занятия, проводимые в интерактивной форме, составляют не менее 25 % от общего количества аудиторных занятий.

Самостоятельная работа студентов подразумевает работу под руководством преподавателя (консультации, помощь в написании рефератов, докладов и выполнении творческих заданий и др.) и индивидуальную работу студента, выполняемую, в том числе, в Центре учебно-методической литературы (ЦУЛ-Пенза) при кафедре немецкого языка и методики преподавания немецкого языка, в компьютерном классе с выходом в Интернет на факультете иностранного языка и в читальных залах университета.

При реализации образовательных технологий используются следующие виды самостоятельной работы:

- работа с конспектом лекции (обработка текста);
- повторная работа над учебным материалом учебника;
- выполнение практических упражнений;
- выполнение творческих заданий аналитического характера;
- подбор аутентичного материала из иноязычных источников, иллюстрирующего рассматриваемые грамматические явления;
- подготовка реферата и доклада с компьютерной презентацией;
- поиск информации в сети «Интернет», учебной и справочной литературе;
- написание курсовой работы;
- подготовка к сдаче экзамена.

6. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов.

Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины.

К формам текущего и промежуточного контроля относятся: собеседование, коллоквиум, контрольная работа, реферат, курсовая работа (по выбору), лингвостилистический анализ текстов разных жанров с целью представления развернутой характеристики лексических, синтаксических, морфологических особенностей языкового оформления текста, его коммуникативной структуры. К формам итогового контроля относятся: итоговая контрольная работа, экзамен.

Самостоятельная работа студентов

Организация самостоятельной работы направлена на достижение нескольких целей:

сформировать у студентов умение самостоятельно работать с литературой по специальности на изучаемом иностранном языке;

сформировать у студентов практические навыки подготовки рефератов на иностранном языке;

способствовать более глубокому освоению материала по определенным тематическим разделам курса.

План самостоятельной работы студентов

№ нед	Тема	Вид самостоятельной работы	Задание	Рекомендуемая литература			Количес тво часов
				английский язык	немецкий язык	французский язык	
1	Раздел 1. Введение в изучение теоретич еской граммат ики языка Тема 1.1	Подготовка к аудиторным занятиям	Изучите теоретический материал и ответьте на вопросы: <u>английский язык</u> - What does the term “Grammar” mean? - What problems does Theoretical Grammar have to deal with? - What other sciences is Theoretical Grammar connected with? - What methods of grammatical investigation do you know? - What parts does Grammar consist of? Define them. <u>немецкий язык</u> – Was bedeutet der Terminus „Grammatik“? – Was für einen Gegenstand hat diese Wissenschaft? – Welche Aufgaben erfüllt die theoretische Grammatik? – Hat die theoretische Grammatik	a) 1, с. 6-10; 3, с. 33-40, с. 309-311, с. 328-331; b) 4, с. 7-10; 11, с. 5-10	a) [1], с. 11-16, б) [3], Часть 1, с. 3-12	a) 1, с. 3-8 2, с. 10-15 5, с. 2-8 б) 3, с. 2-7	6

		Реферат, доклад и др.	Wechselbeziehungen mit anderen Wissenschaften? Mit welchen? – Nennen Sie die Bestandteile der Grammatik? Haben Sie eigene Gegenstände? – Womit beschäftigt sich die Morphologie? – Womit beschäftigt sich die Syntax? <u>французский язык</u> Que signifie le terme «grammaire»? ☐ Quel a cette science pour un article? ☐ Quelles sont les tâches ne la grammaire théorique? ☐ Est-ce que l'interaction de grammaire théorique avec les autres sciences? Avec quoi? ☐ Identifier les composants de la grammaire? Avez-vous d'autres articles? ☐ Quel est préoccupé par la morphologie? ☐ Quelle est la syntaxe utilisée? <i>Подготовьте реферат на тему «Основные тенденции развития современной теоретической грамматики»</i>				
2	Раздел 2. Морфология Тема 2.1	Реферат, доклад и др.	<i>Напишите доклад по теме «Проблема выделения частей речи»</i>	a) 1, с. 37-48; b) 4, с. 29-38; 11, с. 25-30	a) [1], с. 17-42 б) [3], Часть 2	a) 6,с. 15-36 8,с. 23-46 б) 5,с. 10-18	3
2	Тема 2.2	Подготовка аудиторным занятиям	Изучите теоретический материал и ответьте на вопросы: <u>английский язык</u> - What is the categorial meaning of the noun as a part of speech? - What classes of nouns can you name? - What grammatical categories does the English noun possess? - How is the plural of English nouns formed? - How many cases does the English noun have? - What can you say about the problem of gender of English nouns?	a) 1, с. 48-52, с. 55-72; 3, с. 109-113; b) 4, с. 39-51; 10, с. 3-8; 11, с. 58-60, с. 76-94	a) [1], с. 80-88	a) 1,с. 40-46 6,с. 30-40 б) 9,с. 10-21	3

			<u>НЕМЕЦКИЙ ЯЗЫК</u> - Worin besteht kategoriale Bedeutung der Wortklasse SUBSTANTIV? - Nennen Sie semantisch-strukturelle Klassen der Substantive! - Nennen Sie grammatische Kategorien des Substantivs! - Charakterisieren Sie die grammatische Kategorie des Geschlechts! - Charakterisieren Sie die grammatische Kategorie des Numerus, des Kasus! - Geben Sie Charakteristik der grammatischen Kategorie der Bestimmtheit/ Unbestimmtheit. <u>французский язык</u> Quel est le sens catégorique du substantive comme une classe de mot? - Nommez les classes sémantiques du noms! - Nommez les catégories grammaticales du nom! - Caractériser la catégorie grammaticale de genre! - Caractériser la catégorie grammaticale du nombre! - Faites voir la signification de la categorie de la determination/indetermination .					
3	Тема 2.3	Подготовка аудиторным занятиям	к	Изучите теоретический материал и ответьте на вопросы: <u>английский язык</u> - What is the categorial meaning of the adjective as a part of speech? - What does the adjectival specific combinability find its expression in? - How are English adjectives classified? - What does the category of adjectival comparison express? <u>немецкий язык</u> -Worin besteht die Allgemeinbedeutung der Wortart ADJEKTIV? - Nennen Sie grammatische Kategorien der Adjektive! - Geben Sie Charakteristik der grammatischen Kategorien des Adjektivs (des Geschlechts, des	a) 3, с.215-220; b) 4, с. 62-70	a) [1], с. 89-94 [2], Часть 3, с. 48-56	a) 1,с. 45-48 4,с. 15-20 8,с. 37-45 б) 9,с. 23-28	6

		Реферат, доклад и др.	Numerus, des Kasus, der Deklination, der Steigerungsstufen)! - Nennen Sie semantische Klassen der Adjektive! - Nennen Sie syntaktische Funktionen der Adjektive! <u>французский язык</u> Donnez la caractéristique generale de l* ADJECTIF? - Nommez les Catégories grammaticales des Adjectifs! - Donnez la Caractéristique de la catégorie grammaticale de l'Adjectif (du genre, du Nombre,)! - Nommez les Classes des Adjectifs! - Nommez les Fonctions syntaxiques des Adjectifs! <i>Напишите доклад по теме «Проблема отделения прилагательных от других частей речи».</i>				
4	Тема 2.4	Подготовка аудиторным занятиям	Изучите теоретический материал и ответьте на вопросы: <u>АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК</u> - What categorial meaning does the verb express? - What classifications of verbs did scholars work out? - What grammatical categories does the English verb have? - How do scholars define the categorial meanings of tense, aspect and mood? - Why do they speak of the problem of the future tense in English? - What types of mood forms do scholars recognize? - What is the difference between the indicative mood and the subjunctive mood, the indicative mood and the imperative mood? - How many voices are singled out in English? - What is the difference between the active voice and the passive voice? <u>НЕМЕЦКИЙ ЯЗЫК</u> - Charakterisieren Sie die Wortart „das Verb“ (allgemeine Charakteristik, kategoriale Bedeutung, grammatische Kategorien).	a) 1, с. 122-197; 4, с. 25-38, с. 41-45; b) 4, с. 82-134, 10, с. 241-262	a) [1], с. 34-80 [2], Часть 3, с. 4-25	a) 1,с. 51-70 2,с. 53-68 б) 9,с. 41-65	6

			– Was bedeutet Infinita? Wodurch unterscheiden sich Finita und Infinita? – Welche Besonderheiten hat die Kategorie des Numerus? – Was bedeutet die Kategorie der Personalität? Auf welchen Kategorien basiert sie? – Grammatische Kategorie des Tempus und ihre kategoriale Bedeutung, ihre Struktur, die Kennzeichnungsmittel ihrer Gegenglieder. – Wodurch unterscheiden sich absolute und relative Zeitformen? – Die grammatische Kategorie des Modus. Die Struktur der Kategorie. Das Problem der Stellung des Imperativs. – Das Problem der Genera verbi. Die Interpretation des Unterschiedes zwischen Aktiv und Passiv. Was bedeutet der Terminus die Valenz? <u>французский язык</u> Caractériser le verbe comme une partie du discours (Caractéristique générale, Catégories grammaticales). Quelle est la particularité de la Catégorie du Nombre?– Qu'est-ce qui signifie la Catégorie de la Personne? –Parlez de la Catégorie grammaticale du Temps et.– Est-ce qu'on distingue les temps absolus et relatifs??– La Catégorie grammaticale du Mode.existe-t-elle? Parlez du problem de l'imperatif La voix passive existe-t-elle en francais? – Parlez du problem du subjonctif?				
5	Тема 2.5 Тема 2.6	Подготовка к аудиторным занятиям	Изучите теоретический материал и ответьте на вопросы: <u>английский язык</u> - Characterise the pronoun as a part of speech. - Give various classifications of English pronouns. - What is the difference between prepositions and conjunctions? - What is typical of English adverbs? <u>немецкий язык</u>	а) 3, с. 220-222; 1, с. 38, 46, 70-83; 4, с. 12-24; б) 4, с.152-174, с.52-61, 71-77; 10, с.126-139, 146-148	а) [3], Часть 3, с. 57-78	а) 6,с. 34-40 8,с. 17-29	6

			- Charakterisieren Sie Pronomen als eine Wortart. Welche Probleme sind mit der Abgrenzung dieser Wortart verbunden? - Analysieren Sie die Wörter aus folgenden Sätzen, die zu nominalen Wortarten gehören. In unserer Klasse waren drei Petras. Alle Kinder in Deutschland kennen den Osterhasen. Das ist ein Irrtum. Er ist ein fleißiger Student. Beide studieren fleißig. Ich mag die lila Farbe. <u>французский язык</u> - Caractériser les Pronoms comme une partie du discours. Quels sont les Problèmes de la Délimitation de cette partie du discours? - Donnez la classification des pronoms. <i>Подготовьте реферат на одну из тем:</i> - общая характеристика модальных слов - общая характеристика частиц - общая характеристика предлогов - общая характеристика союзов				
6	Раздел 3. Синтаксис Тема 3.1	Подготовка к аудиторным занятиям	Изучите теоретический материал и ответьте на вопросы: <u>английский язык</u> - What does Syntax study? - What is the difference between the phrase and the sentence? - What principles are classifications of phrases based on? - How are syntactical relations expressed in phrases? - What is the difference between the main parts of the sentence and the secondary parts of the sentence? - What types of subject can you name? - Analyse the predicate in the following sentences: My son a gentleman!	a) 1, с. 222-229,351-355; 8, с. 17; b)4, с.177-188, 11,с.134,154	a)[1], с. 96-109	a) 6,с.71-89 9,с. 15-36	6

		Подготовка контрольной работе	It's time we were making a move. She is on our side. The band had ceased playing. The moon was shining cold and bright. Reference books must not be taken away from the reading room. Don't talk! Her memory was as blank as paper. The girl gave a smile. It was enough the way she looked at him. <u>немецкий язык</u> - Geben Sie Definition des Begriffs „Syntax“! - Wie sind die Meinungen verschiedener Erforscher über die syntaktischen Einheiten. - Vergleichen Sie die Meinungen von einigen Wissenschaftlern im bezug auf Paradigma. - Finden Sie einige Definitionen des Terminus „das Modell“. Nennen Sie die Besonderheiten eines Models. - Warum unterscheiden sich einzelne Satzmodelle im Deutschen? - Welche Prinzipien und Grundbegriffe liegen zugrunde der verbozentrischen Konzeption Konzeption? - Welche Besonderheiten hat diese Konzeption? - Welche Varianten der Darstellung dieser Konzeption sind möglich? Geben Sie ein Beispiel an. Stellen Sie die Konzeption von einem der Wissenschaftler dar. <u>французский язык</u> Donner la Définition du Terme „Syntaxe“! - Quelles sont les Opinions sur les Unités syntaxiques. - Comparer les avis de certains grammairiens sur celles-ci. Caracterisez les groups de mots. Подготовьтесь к контрольной работе				
--	--	-------------------------------------	---	--	--	--	--

7	Тема 3.2	Подготовка аудиторным занятиям	к	Изучите теоретический материал и ответьте на вопросы: <u>английский язык</u> - Give the definition of the sentence. - What types of sentences are distinguished in English? How do they differ from each other? - Define the paradigm of the sentence. - How does the semantic structure of the sentence differ from its surface structure? Give your own examples. - What is understood by the actual division of the sentence? <u>немецкий язык</u> - Geben Sie die Definition des Begriffs „der Satz“! - Welche Charakteristika hat der Satz? Erinnern Sie sich an die praktische Grammatik. Auf welche Weise werden die Sätze in der traditionellen Syntax analysiert? Welche Nachteile hat die traditionelle Satzanalyse? <u>французский язык</u> Donnez la Définition de la Notion de „la proposition“! - Quelles sont les Caractéristiques de la Phrase? Parlez de la classification de la proposition simple.	a) 3, с. 309-311; 5, с. 55-59; b)4, с.188-196	a) [1], с. 120-145	a) 1,с. 91-98 6,с. 54-60 9,с. 18-36	5
8	Тема 3.3	Подготовка аудиторным занятиям	к	Изучите теоретический материал и ответьте на вопросы: <u>английский язык</u> - What is the difference between simple and composite sentences? - How does the compound sentence differ from the complex one? - What are the two main syntactic types of clause connection? - What principles are used for classifying subordinate clauses? - What are the functions of subordinate clauses? - What sentence is termed “semi-composite”? <u>немецкий язык</u>	a) 1, с. 282-295; 4, с. 68-76; b)4, с.274-275; 11, с.269	a) [1], с. 146-152, [3], с. 194-198	a) 2,с. 96-105 9,с. 98-117	7

		Творческое задание	1. Erinnern Sie sich an die praktische Grammatik. Was wissen Sie über zusammengesetzte Sätze? Welche Arten der zusammengesetzten Sätze unterscheidet man? Machen Sie eine graphische Darstellung der Satzklassifikation von Schendels E.I. 2. Warum und wozu gebraucht man verschiedene Termini zur Bezeichnung der Konstituenten im komplexen Satz? 3. Was bedeutet Nebensatz, Gliedsatz, Gliedteilsatz? Wodurch unterscheiden sie sich von einander? 4. Was bedeutet Parataxe? Auf welche Weise werden Konstituenten in solchen Sätzen miteinander verbunden? Welche Arten der Verknüpfung der gleichartigen Konstituenten sind möglich? Wodurch unterscheiden sie sich? 5. Was bedeutet Hypotaxe? Auf welche Weise werden Konstituenten in solchen Sätzen miteinander verbunden? 6. Welche Beziehungsbedeutungen kommen im parataktischen Satz zum Ausdruck? Geben Sie Beispiele an. <u>французский язык</u> <i>Par quoi la proposition differe-t-elle de la phrase complexe? Donnez la caracteristique de la phrase complexe et de sa classification.</i> <u>английский язык</u> Analyse the following sentences: I'll give her such a bottle of champagne, as she doesn't get every day (J. Galsworthy) 1. As he was sitting at breakfast next morning, Basil Hallward was shown into the room (O. Wilde). 2. ...I awoke with the impression that my aunt had come and bent over me, and had put my hair away from my face... (Ch. Dickens). 3. What I mean to say is that the most important thing is that the process of civilization shouldn't be interrupted by all this war business (R. Aldington). <u>немецкий язык</u>				
--	--	--------------------	--	--	--	--	--

			Analysieren Sie folgende Sätze: <i>Die Gewitter haben einen wohltätigen Einfluss auf die Natur: sie reinigen und kühlen die Luft.</i> <i>Das Wasser glitzerte, der Jasmin atmete seinen schwülen Duft, die Vögel zwitscherten in den Bäumen.</i> <i>Ich bitte um Verzeihung für meine Verspätung, ich bin nämlich aufgehalten worden.</i> <u>французский язык</u> Faites l*analyse syntaxique: Le temps est le meilleur des conseillers comme l'expérience est le meilleur des maîtres. 2. Il perd la tête devant la moindre difficulté. 3. Il n'est pire eau que l'eau qui dort, dit le proverbe.					
9	Раздел 4. Грамматика текста.	Подготовка аудиторным занятиям	к	Изучите теоретический материал и ответьте на вопросы: <u>английский язык</u> - What are the tasks of Textlinguistics? - What definition of text is syntactically relevant? - What are the principles of identifying textual units? - What textual categories do scholars usually single out? - How do „text“ and „sentence“ correlate? - What proves that text cohesion is a semantic phenomenon? <u>немецкий язык</u> 1. Wann und warum begann sich die Textlinguistik zu entwickeln? 2. Welche Textdefinitionen gibt es heute? Wodurch unterscheiden sie sich? 3. Wodurch unterscheiden sich Textgrammatik und Textlinguistik? 4. Auf welche Weise werden die Texte klassifiziert? Wie meinen Sie, warum sind verschiedene Textklassifikationen möglich? 5. Wie werden die Texte gegliedert? Wozu gliedert man die Texte? 6. Was bedeutet Modellierbarkeit der Texte?	a) 1, с. 351-363; 3, с. 395-397; b) 11, с.269-271	a) [1], с. 153-161, [3], с. 203-211	a) 1,с. 115-120,с. 139-150 6,с. 134-149	6

		Подготовка к контрольной работе	Wie meinen Sie, können die Texte modelliert werden? 7. In welchen Verhältnissen stehen Satz und Text zu einander? 8. Was bedeutet Isotopie und Phorik? Wodurch unterscheiden sie sich? <u>французский язык</u> 1. Quand et pourquoi a-t-on commence a developper la linguistique du texte?2. 3.? 4. De quelle Manière les Textes sont-ils classés? Pourriez-vous caracteriser l*unite superphrastique? <i>Подготовка к контрольной работе.</i>				
--	--	---------------------------------	---	--	--	--	--

**Номера учебных пособий приводятся из пункта 7 «Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины «Теоретическая грамматика»», под «а)» имеются в виду учебные пособия из основной литературы, под «б)» - из дополнительной литературы, под «в)» - Интернет-ресурсы.*

Методические указания к самостоятельной работе студентов по выполнению практических заданий:

1. Внимательно ознакомьтесь с заданиями.
2. Выполните просмотровое чтение рекомендованной литературы с целью ее распределения в соответствии с поставленными заданиями.
3. Изучив теоретический материал, переходите к выполнению практических заданий.
4. В практическом задании очень важное место должна занять работа над словарем. Вы должны снять все трудности, связанные со значением слов, чтобы понять содержание и проникнуть в смысл.
5. При выполнении заданий для самостоятельной работы делайте краткие записи, которые позволят проверить Ваш процесс подготовки, выявите определенные недочеты (если они будут).
6. Обязательно записывайте вопросы, которые у Вас возникают в ходе подготовки, и на которые Вы самостоятельно не можете найти ответ, для того, чтобы на занятии задать их преподавателю.

Методические рекомендации по подготовке реферата и доклада с компьютерной презентацией:

Реферат – письменная работа объемом 10-18 печатных страниц. Доклад – письменная работа объемом 5-10 печатных страниц. Реферат и доклад – краткое точное изложение сущности какого-либо вопроса, темы на основе нескольких первоисточников. Реферат и доклад должны содержать основные фактические сведения и выводы по рассматриваемому вопросу. Помимо реферирования прочитанной литературы, от студента требуется аргументированное изложение собственных мыслей по рассматриваемому вопросу.

Структура реферата:

1. Титульный лист.
2. Оглавление (план, содержание), в котором указаны названия всех разделов (пунктов плана) реферата и номера страниц, указывающие начало этих разделов в тексте реферата.
3. Введение. Объем введения составляет 1-2 страницы. Введение - начальная часть текста. Оно имеет своей целью сориентировать читателя в дальнейшем изложении. Во введении аргументируется актуальность исследования. Во введении обязательно формулируются цель и задачи реферата. Объем введения - в среднем около 10% от общего объема реферата.
4. Основная часть реферата может иметь одну или несколько глав, состоящих из 2-3 параграфов (подпунктов, разделов) и предполагает осмысленное и логичное изложение главных положений и идей, содержащихся в изученной литературе. В тексте обязательны ссылки на первоисточники. В том случае если цитируется или используется чья-либо мысль, идея, вывод, приводится какой-либо материал, таблица - обязательно сделайте ссылку на того автора у кого Вы взяли данный материал. Основная часть реферата раскрывает содержание темы. Она наиболее значительна по объему, наиболее значима и ответственна. Изложение материала основной части подчиняется собственному плану, что отражается в разделении текста на главы, параграфы, пункты.
5. Заключение содержит главные выводы и итоги, в нем отмечается, как выполнены задачи и достигнуты ли цели, сформулированные во введении. Здесь же могут намечаться и дальнейшие перспективы развития темы.
6. Библиография (список литературы) - здесь указывается реально использованная для написания реферата литература. Список составляется согласно правилам библиографического описания. Названия книг в списке располагают по алфавиту с указанием выходных данных использованных книг.

Этапы работы над рефератом и докладом. Работу над рефератом или докладом можно условно подразделить на три этапа:

1. Подготовительный этап, включающий изучение предмета исследования;
2. Изложение результатов изучения в виде связного текста;

3. Устное сообщение по теме, проиллюстрированное презентацией.

Подготовительный этап работы включает в себя:

Выбор (формулировку) темы, поиск источников, работу с источниками, создание конспектов для написания.

Подготовительный этап работы завершается созданием конспектов, фиксирующих основные тезисы и аргументы. Если в конспектах приводятся цитаты, то непременно должно быть дано указание на источник (автор, название, выходные данные, № страницы).

Создание текста. Текст должен подчиняться определенным требованиям: он должен раскрывать тему, обладать связностью и цельностью. Раскрытие темы предполагает, что в тексте реферата излагается относящийся к теме материал и предлагаются пути решения содержащейся в теме проблемы; связность текста предполагает смысловую соотносительность отдельных компонентов, а цельность - смысловую законченность текста. Изложение материала в тексте должно подчиняться определенному плану - мыслительной схеме, позволяющей контролировать порядок расположения частей текста. Универсальный план научного текста, помимо формулировки темы, предполагает изложение вводного материала, основного текста и заключения.

Требования, предъявляемые к оформлению. Объем реферата составляет 10-18 машинописных страниц. Объем доклада – 5-10 страниц. Работа выполняется на одной стороне листа стандартного формата. По обеим сторонам листа оставляются поля размером 30 мм слева и 15 мм справа, используется шрифт 14 пт, интервал - 1,5. Все листы реферата должны быть пронумерованы. Каждый вопрос в тексте должен иметь заголовок в точном соответствии с наименованием в плане-оглавлении.

Для написания реферата используется научный стиль речи.

Устное сообщение по реферату/докладу представляет собой краткое (5-7 мин) изложение сути выполненной работы, сопровождающееся компьютерной презентацией. Последняя должна включать не более 10-15 слайдов.

При проверке реферата и доклада преподавателем оцениваются:

1. Знания и умения на уровне требований программы стилистики: знание теоретического материала.
2. Характеристика реализации цели и задач исследования.
3. Степень обоснованности аргументов и обобщений (полнота, глубина, всесторонность раскрытия темы, логичность и последовательность изложения материала, корректность аргументации и системы доказательств, характер и достоверность примеров, иллюстративного материала).
4. Использование литературных источников.
5. Культура письменного изложения материала.
6. Культура оформления материалов работы.
7. Умение чётко и логично доложить основные результаты работы;
8. Качество и информативность иллюстрационного материала;
9. Умение грамотно, чётко отвечать на вопросы и вести аргументированную дискуссию.

Выполнение и защита мини-проектов (с компьютерной презентацией):

В работе над каждым мини-проектом участвуют 2-3 человека. После выбора темы мини-проекта необходимо, пользуясь литературой и Интернетом, согласовать план работы с преподавателем. Полученные результаты подборки иллюстративного материала по заданным грамматическим аспектам, ее анализа и систематизации, представляются в виде доклада (5-7 страниц) с презентацией. По результатам мини-проекта делается устное сообщение на 5-7 мин.

При оценке мини-проекта учитываются:

1. Знания и умения на уровне требований программы стилистики: знание теоретического материала, усвоение общих понятий, владение приемами лингвостилистического анализа.

2. Умение ориентироваться в профессиональных источниках информации и работать с ними.
3. Культура письменного изложения материала.
4. Умение чётко и логично доложить основные результаты работы.
5. Качество и информативность иллюстрационного материала.
6. Умение грамотно, чётко отвечать на вопросы и вести аргументированную дискуссию.
7. Умение работать в группе.

**Материалы для проведения текущего,
промежуточного и итогового контроля знаний**

№ п/п	Вид контроля	Контролируемые разделы (темы) программы	Компетенции, компоненты которых контролируются
1.	Контрольная работа №1	Раздел 3. Синтаксис Тема 3.1. Синтаксис как грамматическое учение о словосочетании и предложении. Члены предложения. Словосочетание. Типы словосочетаний.	СК-1, СК-2
2.	Контрольная работа №2	Раздел 4. Грамматика текста. Текст как языковая единица, изучаемая в грамматике.	СК-1, СК-2
3- 4.	Реферат	Раздел 1. Введение в изучение теоретической грамматики языка Тема 1.1. Задача курса. Определение грамматики. Основные единицы грамматического строя. Методы грамматического анализа. Основные этапы развития теоретической грамматики. Раздел 2. Морфология Тема 2.6. Особенности неизменяемых частей речи в немецком языке (наречие, частица, предлог, союз, междометье).	СК-4
5- 6.	Доклад с презентацией	Раздел 2. Морфология Тема 2.1. Морфология как грамматическое учение о слове. Основные единицы морфологии: морфема и слово. Части речи. Тема 2.3. Прилагательное. Общие характеристики прилагательного как части речи. Грамматические категории прилагательного.	СК-4
7.	Творческое задание (анализ предложений)	Раздел 3. Синтаксис Тема 3.3. Сложное предложение.	СК-1, СК-2, СК-4

Итоговая аттестация проходит в 8 семестре в форме экзамена.

Структура экзаменационного билета:

- 1. Теоретический вопрос.**
- 2. Практическое задание.**

Примерный перечень вопросов к экзамену:

АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК

SYNTAX

1. The study of phrases (Minor Syntax).
2. Classification of phrases (structural and semantic).
3. Syntactical relations in the phrase and ways of their expression (agreement, government, enclosure, adjoining).
4. The sentence and its characteristics. Various aspects of its description.
5. Classification of sentences.
6. Semantic (deep) structure of the sentence.
7. Functional Sentence Perspective.
8. The problem of the parts of the sentence.
9. Secondary parts of the sentence.
10. The Subject and its characteristics.
11. The Predicate, its types and role in the sentence.
12. The Object and its types.
13. The Attribute and its types.
14. The Adverbial Modifiers.
15. The Apposition, direct Address, the Parenthesis, Insertions and Loose parts.
16. The Paradigm of the Sentence.
17. Word order and its role in the English sentence.
18. Transition from the simple to the composite sentence.
19. The composite sentence and its types.
20. The compound sentence and its types.
21. The complex sentence and its types.
22. Nominal clauses.
23. Attributive clauses.
24. Adverbial clauses.
25. Supra-phrasal units.

MORPHOLOGY

1. Methods of grammatical investigation and their application to the English language.
2. The morphemic structure of the word.
3. The notion of grammatical category (form-meaning).
4. Types of expression of the grammatical meaning.
5. Parts of speech. Principles of their classification.
6. The Noun as a part of speech. Classification of nouns.
7. The Category of Number.
8. The Category of Case.
9. The Adjective as a part of speech.
10. The Adverb as a part of speech.
11. The Pronoun as a part of speech.
12. The Verb as a part of speech. Classification of verbs.
13. The Category of Tense.
14. The Category of Aspect.
15. The Category of Time Correlation.
16. The Problem of Tense-Aspect Forms in Modern English.

17. The Category of Mood.
18. The Category of Voice.
19. The Infinitive and its double features.
20. The Gerund and its problems.
21. The Participles and their traits.
22. The Problem of the functional parts of speech.
23. The Preposition as a part of speech.
24. The Conjunction as a part of speech.
25. The Article as a part of speech.

немецкий язык

1. Die theoretische Grammatik als Wissenschaft.
2. Die Entwicklung der Grammatik in verschiedenen Zeitperioden.
3. Morphologische Einheiten und Grundbegriffe der Morphologie.
4. Das Morphem. Die Prinzipien der Klassifikation der Morpheme. Morphem und Silbe. Morphem und Wort.
5. Die Wortartenlehre: das Problem der Gliederung des Wortschatzes; die Prinzipien der Ausgliederung der Wortklassen.
6. Das Verb im Deutschen: grammatische Kategorien der Verben, die nominalen Verbformen, Valenzeigenschaften der Verben.
7. Das Substantiv im Deutschen: grammatische Kategorien, die Valenz der Substantive.
8. Das Adjektiv im Deutschen: grammatische Kategorien, Abgrenzung des Adjektivs von anderen Wortarten.
9. Numerale, Pronomen im Deutschen: grammatische Kategorien, Besonderheiten .
10. Unveränderliche Wortarten im Deutschen: Besonderheiten und Streitfragen.
11. Das Adverb im Deutschen.
12. Syntax: der Gegenstand und das Problem der syntaktischen Einheiten.
13. Klassifikationen des Satzes. Satzaspekte.
14. Gliederung des Satzes: Satzgliedlehre. Aktuelle Gliederung des Satzes.
15. Methoden der Satzanalyse: Abhängigkeitsgrammatik.
16. Methoden der Satzanalyse: Konstituentengrammatik.
17. Das Satzparadigma: Besonderheiten, Streitfragen.
18. Die Wortgruppenlehre: Besonderheiten, Klassifikationen, Streitfragen.
19. Der einfache Satz: Besonderheiten, Klassifikationen, Streitfragen.
20. Der komplexe Satz: Besonderheiten, Klassifikationen, Streitfragen.
21. Textlinguistik: die Einheiten, die Grundbegriffe, aktuelle Probleme der Textlinguistik.
22. Der Text: Textdefinitionen und Textklassifikationen.
23. Gliederung des Textes.

Praktische Aufgaben:

- Zerlegen Sie die Wörter in Morpheme und bestimmen Sie jeweils den Morphemtyp.
- Bestimmen Sie die Zugehörigkeit der Wörter zu bestimmten Wortklassen.
- Analysieren Sie kategoriale Eigenschaften der Verben aus folgenden Sätzen.
- Analysieren Sie die Wörter aus folgenden Sätzen, die zu nominalen Wortarten gehören.
- Finden Sie unveränderliche Wortarten in folgenden Sätzen, bestimmen Sie ihre Zugehörigkeit zu einer bestimmten Wortart, Semantik, syntaktische Rolle.
- Analysieren Sie die Sätze vom Standpunkt der traditionellen Syntax. Finden psychologisches Subjekt und Prädikat. Erklären Sie den Unterschied.
- Analysieren Sie folgende Sätze vom Standpunkt der Konstituentengrammatik.
- Analysieren Sie folgende Sätze vom Standpunkt der verbozentrischen Konzeption.
- Bestimmen Sie Paradigmen folgender Sätze.
- Finden Sie Wortgruppen in folgenden Sätzen, charakterisieren Sie sie.

французский язык:

1. Histoire de la grammaire française.
2. Objet d'étude de la grammaire théorique. Langue, langage, parole.
3. différents courants de la grammaire théorique.
4. Catégorie grammaticale, sa caractéristique générale.
5. Problèmes de la morphologie et de la syntaxe, problèmes du mot.
6. Problèmes des parties du discours dans grammaire structurale.
7. Évolution de l'article dans la langue française, inventaire des articles.
8. Fonction des articles dans la langue française.
9. Caractéristique générale du substantif dans la langue française.
10. Catégories grammaticales du substantif français.
11. Caractéristique générale du verbe dans la langue française.
12. Système temporel du verbe français, théories essentielles sur ce problème.
13. Système des catégories grammaticales du verbe français (Gack, Vassilieva. Pitskova etc).
14. Catégorie du temps dans la langue française.
15. Catégorie de l'aspect dans la langue française.
16. Catégorie du mode, ses problèmes.
17. Problèmes du subjonctif dans la grammaire française.
18. Problèmes des formes en [r] dans la grammaire française.
19. Problèmes des voix dans la grammaire française.
20. Catégorie de la voix dans la grammaire française.
21. Problèmes du passif dans la grammaire française.
22. Ordre des mots dans la langue française.
23. Unités essentielles de la syntaxe française.
24. Problèmes de la proposition simple.
25. Problèmes de la phrase complexe dans la langue française.
26. Classification de la phrase complexe dans la grammaire française.
27. Phrase complexe de coordination.
28. Phrase complexe de subordination.
29. Propositions juxtaposées.
30. Répartition des mots suivant les classes lexico-grammaticale dans la langue française.

ПРИМЕРНЫЕ КОНТРОЛЬНЫЕ РАБОТЫ:

- I. The grammatical category of tense of the English verb.
- II. Word order and its role in the English sentence.
- III. Explain the formation of plural in the following nouns:
- IV. State the semantic relations between the components of the following "of-phrases":
 - a) the arrival of President Bush
 - b) a metre of lace
 - c) the glory of an officer
 - d) a book of Mr. Brown
 - e) the title of the book
 - f) an interval of 20 minutes
- V. Analyse the following sentence according to the given items:
 - a) propositions and their expressions;
 - b) noun phrases;
 - c) subordinate clauses, if any;
 - d) transitional elements, if any;
 - e) predicates;
 - f) kernel sentences, their patterns and semantics.

Why were her own relations so rich, and Phil never knew where the money was coming from for tomorrow's tobacco?

VI. The grammatical category of voice of the English verb.

VII. The main parts of the sentence.

VIII. What processes are characteristic of the following paired words:

goose – geese

I – me

ox – oxen

sing – sang

box – boxes

medium – media

IX. Define the 'theme' and the 'rheme' of the sentence. Give your own examples.

X. Analyse the sentence according to the given items:

- prepositions and their expressions;
- noun phrases;
- subordinate clauses, if any;
- transitional elements, if any;
- predicates;
- kernel sentences, their patterns and semantics.

The whole house being made of wood, it looked good ...

немецкий язык

Teil 1.

- Charakterisieren Sie die Morphologie als eine Wissenschaft:**

- der Gegenstand,
- die Aufgaben,
- die Methoden der Forschung,
- die Grundbegriffe (ihre Definitionen),
- Wechselbeziehungen mit anderen sprachwissenschaftlichen Disziplinen

- Definieren Sie folgende Begriffe:**

die nominalen Wortarten, die unveränderlichen Wortarten, die Deklination, die Konjugation, die Valenz, die relative Kategorie, die absolute Kategorie, die relative Tempora, die absolute Tempora.

- Zerlegen Sie die folgenden Wörter in Morpheme und bestimmen Sie den Morphemtyp.**

Heidelbeere, möglicherweise, nachdenklich, Papiertücher, Überraschung

- Bestimmen Sie, zu welchen Wortarten gehören die Wörter aus folgenden Sätzen nach der Meinung von A.B. Abramow und H. Glinz.**

Endlich hörte sie die Stimmen im Treppenhaus, aber Ihre Erleichterung verwandte sich augenblicklich in Enttäuschung, Tim war nicht allein.

Nun ... wie gefalle ich Dir?

- Bestimmen Sie, welche Kategorien besitzen folgende Wörter und mit welchen grammatischen Mitteln können sie ausgedrückt werden.**

regnen, bauen, das Gemüse, die Schule, ein **schönes** Mädchen, die eiserne Stimme, vielleicht, bald, und, sondern, pfui, der **zweite** Sohn, drei, **mein** Kind, wir.

- Bestimmen Sie die Valenz folgender Verben. Bilden Sie die Sätze mit diesen Verben.**

sich entscheiden für, gratulieren zu, sich gewöhnen an, sich beschweren bei j-m über etw., abhängen von, sich entschuldigen bei j-m, für etw..

Teil 2

Aufgaben	Punkte
1. Definieren Sie folgende Begriffe : – <i>das Morphem</i> – <i>grammatische Bedeutung</i> – <i>grammatische Kategorie</i>	10

– die Wortart – die Parataxe																																																							
2. Charakterisieren Sie Morphologie als Teildisziplin der theoretischen Grammatik: – Gegenstand, – Aufgaben, – Methoden der Forschung, – Grundbegriffe, – aktuelle Probleme	10																																																						
3. Zerlegen Sie folgendes Wort in Silben und in Morpheme. Bestimmen Sie den Morphemtyp: – Abhängigkeitsgrammatik	10																																																						
4. Bestimmen Sie: zu welchen Wortarten gehören Wörter aus folgenden Sätzen – in der traditionellen Grammatik – nach der Meinung von O. I. Moskalskaja Als sie mir zwei Brote zugeschoben hatte, kam Tatjana in die Küche. <table><tr><td>Als</td><td>sie</td><td>mir</td><td>Brot</td><td>zugeschoben</td><td>hatte,</td><td>kam</td><td>Tatjana</td><td>in</td><td>die</td><td>Küche.</td></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr></table> Oh, nein! Mutti kann das nicht tun! <table><tr><td>Oh,</td><td>nein!</td><td>Mutti</td><td>kann</td><td>das</td><td>nicht</td><td>tun.</td></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr></table>	Als	sie	mir	Brot	zugeschoben	hatte,	kam	Tatjana	in	die	Küche.																							Oh,	nein!	Mutti	kann	das	nicht	tun.															10
Als	sie	mir	Brot	zugeschoben	hatte,	kam	Tatjana	in	die	Küche.																																													
Oh,	nein!	Mutti	kann	das	nicht	tun.																																																	
5. Bestimmen Sie, über welche Kategorien folgende Wörter verfügen: Hoffentlich bekomme ich zum Geburtstag einen neuen Computer.	10																																																						
6. Analysieren Sie folgende Sätze vom Standpunkt der traditionellen Grammatik. Ich habe vor dem Schultor auf Helli gewartet. Aber Erika, du lügst doch immer!	10																																																						
7. Analysieren Sie folgenden Satz vom Standpunkt der Abhängigkeitsgrammatik. Lange stand ich schweigend vor der Tür.	10																																																						
8. Charakterisieren Sie folgende komplexe Sätze. Der rote BMW fuhr ab, und ich begann zu weinen. Sie erzählte mir auch, was sie an den Vormittagen alles erlebte.	10																																																						
9. Zeichnen Sie Satzmodelle folgenden Satzes vom Standpunkt der Theorie der Zweigliedrigkeit und der verbozentrischen Konzeption. Ilse ging mit dem Meerschweinchen zu ihrem Bett.	20																																																						

французский язык

1. Prouvez au moyen des oppositions la présence en français des catégories grammaticales du nombre (le substantif), du genre (l'adjectif), de la personne (le verbe), du temps (le verbe).

2. Parmi les catégories suivantes choisissez les catégories objectives et les catégories subjectives. Expliquez votre point de vue.

Le genre, le nombre, le degré de comparaison, le degré d'intensité, la détermination, le

mode, la corrélation de temps, la voix.

3. Groupez les substantifs soulignés en sous-classes lexico-grammaticales:

L'automne. Il est bien fini, l'admirable été, le terrible été! La première grande pluie a tissé un voile d'argent entre le ciel et la terre: et quand le voile s'est évanoui, on a vu sourire le visage triste et royal de l'automne ... Naguère, en respirant, on sentait une chaude saveur de poussière vanillée et de froment. Aujourd'hui, l'air met à nos lèvres un arôme de fruits murs, de feuilles, amères de fumée.

4. Expliquez l'opposition: article absence d'article.

1. Il prend part à toutes les compétitions. Il prend une part active à toutes les compétitions.
2. Il se défend avec courage. Il se défend avec un courage extraordinaire.
3. Il est ingénieur. Il est un bon ingénieur.

5. Mettez le verbe de la subordonnée à la forme modale convenable:

- 1) J'attendais, à mon tour sur le trottoir luisant de pluie, que l'omnibus (passer)me prendre.
- 2) Croyez-vous que je (devoir) lui en parler?
- 3) Ce furent les dernières phrases que nous (échanger).
4. Il sera peut-être nécessaire que vous (se rendre) à Santiago ou j'ai passé plusieurs années de ma vie.

6. Précisez la fonction des formes en - [- rais] employées après les verbes déclaratifs.

Je pensais souvent en le regardant que si j'avais un père, ce serait le docteur Katz que j'aurais choisi.

Elle me disait que si j'étais pas là pour lui donner des soucis, elle n'aurait plus aucun intérêt à vivre.

Elle lui demanda ce qu'il ferait, lui, s'il se trouvait un jour dans les mêmes circonstances.

Faites la conclusion en vous appuyant sur une théorie répandue.

■

7. Dites s'il y a concordance entre le temps chronologique et le temps grammatical dans les phrases suivantes:

1. Je voulais vous parler.
2. Il m'a promis qu'il viendrait ce jour-là.
3. Qui est la? Ce sera quelque demoiselle de campagne.
4. Nous regardons les enfants jouer dans la cour.
5. Minne dort déjà et divague encore.
6. Si je rattrape une feuille avec mes lèvres, Minne dira que je mange comme une chèvre.
7. J'ai terminé dans un instant.

8. Délimitez les formes à sens passif de celles du prédicat nominal.

1. Puis que tu as été choisi par tes camarades j'ai décidé de ne pas m'opposer à ce voyage.
2. Ne prenez pas cette chaire, elle est cassée.
3. Rarement message fut transmis aussi rapidement.
4. Loin derrière eux, la machine murmurait dans le ciel instable, et le Cam était mort et désert.
5. Son mari était passionné de sport, en avait pratiqué quelques-uns jadis avec succès.

**7. Учебно-методическое и информационное обеспечение
дисциплины «Теоретическая грамматика»
английский язык**

а) основная литература:

1. Блох М. Я. Теоретическая грамматика английского языка: Учебник для студентов— М.: Высш. шк., 2004. – 421 с., 1994.— 380 с.
2. Блох М.Я. Теоретические основы грамматики. – М.: Высшая школа, 2005 – 237 с.
3. Блох М.Я. Практикум по теоретической грамматике англ. языка: учеб. пос. для студ. – М.: Высш. шк., 2010. – 471 с.
4. Блох М.Я. Теоретическая грамматика английского языка: учеб. для студ.. – М.: Высш. шк., 2006. – 421 с.
5. Гуревич В.В. Теоретическая грамматика английского языка. Сравнительная типология английского и русского языков: учеб. пособ. – М.: Флинта: Наука, 2010. -168 с.
6. Истомина Е.А. Английская грамматика. Теория и практика для начинающих. Учебное пособие для вузов. М.: Владос, 2004 г. – 348 с
7. Кобрин Н.А. Теоретическая грамматика современного английского языка: учеб. пособ. для студ. – М.: Высш. шк., 2007. – 368 с.
8. Хлебникова И.Б. Морфология английского языка: учеб. пособие. – М.: Высш шк., 2004. – 135 с.
9. Худяков А.А. Теоретическая грамматика английского языка. Для студентов филологических факультетов и факультетов иностранных языков высших учебных заведений.- М.: Academia, 2005г.,- 253 с.

б) дополнительная литература:

1. Блох М.Я. Теоретические основы грамматики. Учебник для вузов по лингв. спец. – М.: Высшая школа, 2002. – 159 с.
2. Горбунова Е.В., Дубровская С.Г. Английская грамматика в коммуникативных упражнениях: Учеб. пособие для вузов. - М.: Высш. шк., 1985 – 175 с
3. Иванова И. П. Теоретическая грамматика английского языка. Учебник для ин-тов и фак. иностр.яз – М.: Высшая школа, 1981 – 285 с.
4. Ильиш Б.А. Строй современного английского языка: Учеб. по курсу теоретич.грам. для пединст. (на англ.яз.) - Л.: Просвещение, Ленингр. отд-ние, 1971. - 366 с., 1965. – 378 с.
5. Иофик Л.Л. Хрестоматия по теоретической грамматике английского языка : учеб. пособие для пед. ин-тов по спец. № 2103 "Иностр. яз." -Ленинград: Просвещение. Ленингр. отд-ние, 1981 .-223 с.
6. Кошечкина И.Г. Теоретическая грамматика английского языка. Учеб. пособие для пед. ин-тов по специальности "Иностр. яз."– М.: Просвещение, 1982. – 336 с
7. Мореховская Э.Я. Практикум по теоретической грамматике: на английском языке: для ин-тов и фак. иностр.яз. – Л.: Просвещение, Ленингр. отд-ние, 1973. - 181 с.
8. Учебно-методические материалы по теоретической грамматике для студ. 4 курса ф-та англ.яз. (отд. з/о). Мин-во образования РФ, НГЛУ. Сост. Л.Д.Кашурникова. – Ниж. Новгород, 1997 – 34 с.
9. Averianova N.A. Seminars on Theoretical Grammar. Учебное пособие по теор. грамматике английского языка. – Пенза, 2006. – 32 с.
10. Close R.R. A reference Grammar for Students of English. – М., 1979. – 352.
11. Quirk R., Greenbaum S., Leech G., Svartvik J. A University Grammar of English. – М., 1982. – 391.

в) программное обеспечение и Интернет-ресурсы

www.onestopenglish.com

www.penguinreaders.com

Немецкий язык

а) основная литература:

1. Абрамов Б.А. Теоретическая грамматика немецкого языка. Сопоставительная типология немецкого и русского языков: учеб. пос. для вузов.- М. : ВЛАДОС, 2004.- 285 с. Гриф МО РФ.
2. Кукушкина А.Т. Теоретическая грамматика немецкого языка. Морфология / А.Т.Кукушкина; М-во образ. РФ, Нижегород. гос. лингв. ун-т им. Н.А. Добролюбова. – Нижний Новгород, 2002. Ч.3.: Глагол. Именные части речи. Неизменяемые части речи. – 2004. – 82 с.
- Ч.4. Грамматическая категория падежа. – 2004. – 43 с.
3. Кострова О.А. Немецкий синтаксис. Лекции и практические задания: учеб. пос. для вузов. – М.: Высш. шк., 2008.- 223с. Гриф УМО.

б) дополнительная литература:

1. Адмони В.Г. Теоретическая грамматика немецкого языка: Строй современного нем.яз.: [Учеб. пособие для пед. ин-тов по спец. „ин.яз.“]. – 4-е изд., дораб. – М.: Просвещение, 1986. – 333, [I] с.
2. Биркенгоф Г.М. Курс грамматики немецкого языка с грамматико-фонетическими упражнениями / Г.М.Биркенгоф, З.Н. Ромм, Р.М. Уроева. – М.: Междунар. Отн., 1980. – Ч.1.: Синтаксис. – 1980. – 182 с.
- Ч.2.: Морфология. – 1980. – 264 с.
3. Зеленецкий А.Я. Теория немецкого языкознания: учеб. пос. – М.: Академия, 2003.- 394с. Гриф УМО.
4. Кукушкина А.Т. Теоретическая грамматика немецкого языка. Морфология / А.Т.Кукушкина; М-во образ. РФ, Нижегород. гос. лингв. ун-т им. Н.А. Добролюбова. – Нижний Новгород, 2002. Ч.1. – 2002. – 83 с.
- Ч.2. – 2002. – 83 с.
5. Категория времени в немецком языке: учеб.-метод. разработка по теор. грамматике для фак. ин.яз. / М-во образ. РФ ПГПУ; сост. О.Г. Кузнецова. – Пенза, 1998. – 40 с.
6. Москальская О.И. Теоретическая грамматика немецкого языка для ин-тов и фак. ин.яз.: учебник. – 3-е изд., испр. и доп.– М.: Высш. шк., 1983. – 344 с.
7. Паремская Д.А. Немецкая грамматика. – Минск: Высш. школа, 2000. – 350 с.
8. Проблема моделирования в немецкой грамматике: учеб.-метод. рек. по теор. грамматике для фак. ин. яз. / М-во образ. ПГПУ; Сост. О.Г. Кузнецова.–Пенза, 1999. – 21 с.
9. Теория валентности в немецком языке. Анализ текстов с точки зрения теории валентности: метод. Рекомендации по теоретич. грамматике для студ. фак. ин. яз. / Сост. О.Г. Кузнецова / М-во общего и проф. образ. РФ ПГПУ. – Пенза, 1998. – 26 с.
10. Харитоновна И.Я. Теоретическая грамматика немецкого языка. Синтаксис: учеб. пособие для ун-тов и пед. ин-тов ин. яз. – Киев: Высшая школа, 1976. – 180 с.
11. Шишкова Л.В., Мейксина И.И. Практикум по курсу «Теоретическая грамматика немецкого языка»: [Для пед. ин-тов по спец. „Ин.яз.“]. – М.: Просвещение, 1984. – 168 с.
12. Шишкова Л.В. Синтаксис современного немецкого языка: учеб. пос. для вузов. – М.: Академия, 2003.- 128с.
13. Duden Deutsches Universalwörterbuch/hrsg. Und bearb.vom Wissenschaftlichen Rat und den Mitarbeitern der Dudenredaktion. (Red. Bearb.: Matthias Wermke ...).- 3., völlig neu bearb. Und erw. Aufl.- Mannheim; Leipzig; Wien: Dudenverl., 1996.- 908 S.

в) программное обеспечение и Интернет-ресурсы

www.deutsch-uni.by.ru/theor/theor_index.shtml

www.uni-bielefeld.de/lili/projekte/el-germling/veranstaltungen/struktur_dt_sprache1/StrukturI_ss06/index.html

www.de.wikipedia.org/wiki/Substantiv

www.grammis.de

французский язык

а) Основная литература

1. Васильева, Н. М., Пицкова Л.П. Французский язык. Теоретическая грамматика, морфология, синтаксис. – М. : Лист Нью, 2012.
2. Гак, В. Г. Теоретическая грамматика французского языка. – М. : Высшая школа, 2004.
3. Гак, В. Г. Сравнительная типология русского и французского языка: Учеб. – М. : Книжный дом Либроком, 2010.
4. Кузнецова, И. Н. Сопоставительная грамматика французского и русского языков. М., 2009.
5. Реферовская, Е. А., Васильева А. К. Теоретическая грамматика современного французского языка: Учебник. – Ч. 2. Синтаксис простого и сложного предложений. – М. : Просвещение, 2004.
6. Реферовская, Е. А., Васильева А. К. Теоретическая грамматика современного французского языка: Учеб. – Ч. 1. Морфология. – М. : Просвещение, 2004.
7. Реферовская, Е. А. Синтаксис современного французского языка. Сложное предложение. М., 2007.
8. Тарасова, А. Н. Грамматика современного французского языка. Морфология. М., 2006.
9. Тарасова, А. Н. Грамматика современного французского языка. Синтаксис. М., 2007.

б) Дополнительная

1. Grevisse M., Goosse A. Le bon usage. Grammaire française. Bruxelles, 2007.
2. Danuelle S. Le savoir-vivre. Guide des regles et des usages d'aujourd'hui. - Paris: Cle international, 1995.
3. Будагов, Р. А. Что такое развитие и совершенствование языка. – М.: Добросвет, 2004.
4. Исследования по теории грамматики ; Ирреалис и ирреальность/ Отв. ред. Ю.А.Ландер. – М: РГБ, 2004.
5. Колшанский, Г. В. Логика и структура языка. – М.: URSS, 2005.
6. Костюшкина, Г. М. Концептуализация и категоризация в языке. – М. : Наука, 2006.
7. Лингвистический энциклопедический словарь.- М. : Большая Российская энциклопедия, 2002.
8. Макеенко, И. А. Глаголы с неполной парадигмой в современном французском языке. Саратов, 2007.
9. Пицкова, Л. П. Морфология французского языка. М., 2009.
10. Плунгян, В. А. Общая морфология: Введение в проблематику. – М; УРСС, 2003.
11. Тарасова, А. Н., Рощупкина Е. А., Кудрявцева Н. Б. Французский язык. Практикум по теоретической грамматике. М., 2003.
12. Хомски, Н. Введение в формальный анализ естественных языков. – М. : УРСС, 2003.

Интернет-ресурсы:

1. <http://www.canalacademie.com/apprendre>: exercices de perfectionnement linguistique et de comprehension oral sur la base d'émissions radiophoniques, niveau universitaire.
2. <http://www.ciep.fr/delfdalf/sujet-dalf.php>: exercices et exemples de sujets du DELF et du DALF.
3. <http://www.lepointdufle.net>: différents exercices pour tous les niveaux.
4. www.ciel.fr/apprendre-francais/exercices-francais.htm: exercices de comprehension écrits et audio pour se préparer aux examens de français et aux examens de français des affaires. A1-B2.
5. <http://www.campus-electronique.tm.fr/TestFle/>: test de 45 minutes pour connaître son niveau du français general.
6. <http://grammaire.reverso.net/testez-vous.shtml>: tests de grammaire.
7. www.peinturefle.free.fr: exercices et cours pour apprendre et pratiquer le français en peinture. Vous trouverez des exercices de français audio et des jeux sur l'art. A1 – A2.

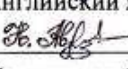
8. www.bemberg-educatif.org: l'art en s'amusant: découvre l'histoire de la peinture, les différents tableaux et les techniques des grands maîtres grâce aux jeux interactifs et éducatifs de la Fondation Bemberg de Noulouse. B1 et +.

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины «Теоретическая грамматика»

Лаборатория компьютерного моделирования: 10 компьютеров (Core DUO2 7300/2 Gb/ 250 Gb) + сервер (Intel Xeon/ 8Gb/ HDD2*500 RAID), копировальная техника, видеопроектор Hitachi CP-X250, магнитофоны Samsung, Philips, библиотека университета, библиотека Центра учебно-методической литературы при кафедре немецкого языка и методики преподавания немецкого языка с медиа- и фонотекой (LMZ-Pensa, Goethe-Institut), лингафонный кабинет, аудитория, специально оборудованная мультимедийным демонстрационным комплексом.

Рабочая программа дисциплины «Теоретическая грамматика» составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО с учетом рекомендаций примерной ООП ВПО по направлению подготовки «Педагогическое образование» и профилю подготовки «Иностранный язык (английский язык/ немецкий язык/ французский язык)».

Программу разработали:

1. Зав. кафедрой «Немецкий язык и методика преподавания немецкого языка»
Разуваева Т.А. 
2. Доцент кафедры «Английский язык и методика преподавания английского языка»
Аверьянова Н.А. 
3. Доцент кафедры «Французский язык и методика преподавания французского языка»
Суркова Л.В. 

(Ф.И.О., должность, подпись)

Настоящая программа не может быть воспроизведена ни в какой форме без предварительного письменного разрешения кафедры-разработчика программы.

Программа одобрена на заседании кафедры «Немецкий язык и методика преподавания немецкого языка»

Протокол № 1 от «30» августа 2013 года

Зав. кафедрой «Немецкий язык и методика преподавания немецкого языка»



Разуваева Т. А.

Программа одобрена на заседании кафедры «Английский язык и методика преподавания английского языка»

Протокол № 1 от «30» августа 2013 года

Зав. кафедрой «Английский язык и методика преподавания английского языка»



Алёшина Е. Ю.

Программа одобрена на заседании кафедры «Французский язык и методика преподавания французского языка»

Протокол № 1 от «29» августа 2013 года

Зав. кафедрой «Французский язык и методика преподавания французского языка»



Тимонина А. П.

Программа одобрена методической комиссией историко-филологического факультета

Протокол № 4 от «18» сентября 2013 года

Председатель методической комиссии историко-филологического факультета



Ягов О.В.

(подпись)

(Ф.И.О.)